



In den Arbeiten von Sylvia Kummer spielen Menschen die dominierende Rolle.

In ihren Interventionen und Installationen beschäftigt sich die Künstlerin mit Wahrnehmung und Selbstwahrnehmung und schließt häufig soziale oder sozialkritische Elemente ein. Identität und das Fragen nach Authentizität ist in all ihren Arbeiten von wesentlicher Bedeutung.

Die Haut, mit ihren Eingravierungen und Spuren des Lebens, als Trennung zwischen Innen und Außen, steht „in der Mitte“ der Ausstellung in Groß Gerungs.

Informationen, die die Künstlerin in direkten Gesprächen und Aufnahmen in Groß Gerungs und Umgebung gesammelt hat, finden sich in ihrer Videoinszenierung, ihren malerischen Arbeiten, als auch in ihren Objekten wieder.

Abbildung:

Sylvia Kummer, „lebenshaut“, 2009

Mischtechnik auf Leder

SYLVIA KUMMER

IN DER MITTE

Einladung zur Vernissage

am Freitag, dem 22. Oktober 2010, um 20.00 Uhr
in der Galerie im alten G'richt, 3920 Groß Gerungs

Begrüßung

Liane Schuster

Stadträtin für Kultur und Tourismus

Zur Ausstellung

Wolfgang Pauser

Kulturtheoretiker

Eröffnung

Abgeordneter zum NÖ Landtag Franz Mold

in Vertretung von Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll

Musikalische Umrahmung: Saxophon und Klavier

Ausstellungsdauer

23. Oktober – 1. November 2010

Öffnungszeiten

Sa u. So 9.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 – 17.00 Uhr

Mo 1. Nov. 9.00 – 12.00 Uhr u. 14.00 – 17.00 Uhr



Stadtgemeinde Groß Gerungs
Hauptplatz 18
3920 Groß Gerungs



Lederergasse 8/1/L2, 3100 St. Pölten
Tel. 02742 / 755 90 (Fax + 10)
office@noeart.at, www.noeart.at



Die Niederösterreichische
Versicherung



INVESTMENTBANK AG